



**HCX-001-001342**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination**

**October / November – 2017**

**Hindi**

*(Hindi Sahitya Ka Itihas)*

*(Old Course)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001342**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।  
(२) प्रत्येक प्रश्न के सामने गुण दिए गये हैं ।

१ हिन्दी साहित्य के इतिहास-दर्शन और इतिहास-लेखन की परंपरा का संक्षिप्त परिचय दीजिए । १४

अथवा

१ हिन्दी साहित्य के काल विभाजन की चर्चा कीजिए । १४

२ आदिकालीन राजनीतिक, सामाजिक और सांस्कृतिक परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

२ आदिकाल के प्रसिद्ध कवि चन्दबरदाई का परिचय देते हुए उनके 'पृथ्वीराज रासौ' की समीक्षा कीजिए । १४

३ भक्तिकालीन राजनीतिक, सामाजिक और सांस्कृतिक परिस्थितियों का परिचय दीजिए । १४

अथवा

३ "भक्तिकाल हिन्दी साहित्य का स्वर्ण युग है ।" – इस कथन की सार्थकता सिद्ध कीजिए । १४

- ४ संत काव्य की विशेषताएँ बतलाते हुए सिद्ध कीजिए कि संत कबीर इस धारा के प्रतिनिधि कवि है । १४
- अथवा
- ४ प्रेममार्गी काव्य-धारा की विशेषताएँ बतलाते हुए उसमें जायसी के 'पद्मावत' का स्थान निर्धारित कीजिए । १४
- ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) मैथिल कोकिल विद्यापति ।
- (२) अमीर खुसरो ।
- (३) प्रेम-भक्ति शाखा ।
- (४) आदिकाल का जैन-साहित्य ।